



Patricio Martínez (cuarto por la izquierda), flanqueado por otros miembros del Foro y de las asociaciones de pacientes, ante el registro del Ministerio de Cultura.

Cgcom

Francisco Goiri. Madrid

19 junio, 2019

Lenta pero inexorablemente, el Foro de la Profesión Médica sigue embarcado en su objetivo más simbólico y ambicioso: la *operación rescate* de la “cada vez más amenazada” relación médico-paciente. El último capítulo ha tenido lugar hoy en la sede del, ahora en funciones, [Ministerio de Cultura y Deporte](#), donde el Foro, encabezado por Patricio Martínez, cara visible de esta operación, la [Alianza General de Pacientes](#), el [Foro Español de Pacientes](#) y la [Plataforma de Organizaciones de Pacientes](#) han hecho entrada de la instancia de solicitud para que la Relación Médico-Paciente (así, con mayúsculas) sea reconocida como “**Manifestación Representativa**” del [Patrimonio Cultural Inmaterial de España](#), paso previo imprescindible para que la [Unesco](#) incluya esta relación en el selecto listado de los bienes que tienen esa consideración, pero en el ámbito internacional.

Martínez reconoce que el registro en Cultura es el primer paso de un proceso que “puede durar muchos años”

Tres años después de que el Foro [hiciese suyo este objetivo](#), y de que se constituyese en el seno de este órgano una comisión de expertos encabezada por el propio Martínez, los avances concretos han sido pocos, pero las amenazas que penden sobre esta relación se han multiplicado, según el presidente de honor de CESM: “El fundamento de esta relación se basa en la **petición de auxilio** que, desde los albores de la Medicina, hace alguien, y en la prestación de auxilio, ayuda, acompañamiento y compasión con que otro responde a esa petición. Todo eso, que nosotros consideramos un **bien inmaterial fundamental**, se está perdiendo, en aras de otros intereses ajenos a esa relación básica”.

El impulso de la candidatura -que, junto al Foro, auspician las tres principales asociaciones españolas de pacientes- debe partir del Gobierno español, que es el que formalmente debe respaldarla ante la Unesco, y de ahí, según Martínez, “la importancia de este primer paso que supone sólo el *pistoletazo de salida* de un proceso que, no lo olvidemos, puede durar muchos años”. A partir de ahí, la comisión de expertos del Foro quiere recabar el mayor apoyo posible de las comunidades autónomas y, para ello, ya ha iniciado conversaciones con varias