Correos

PRUEBA DE ENTREGA

correos.es

2826994

21/04/2023 20:45

AAC0000000023046157670T

FRANCISCO HERNANDEZ ALTEMIR

FRAY LUIS AMIGO 8 PLANTA 0 LETRA B

50006 ZARAGOZA

Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A. C/ Conde de Peñalver, 19 Bis, 28006 Madrid.
Tomo 16.665, Libro 0, Folio 20, Secc 8, Hoja 2843223, Inscrip.1, CIF. A83052407

Su envío **CD0COV0001138170028071A**, admitido el **19/04/2023**
Para: UNIDAD COMUNICACION CON LA CIUDADA

Empresa: UNIDAD COMUNICACION CON LA CIUDADA

Dirección: EDIFICIO SEMILLAS COMPLEJO DE LA MONCLOA AVDA PUERTA DE HIERRO S-N
28071 MADRID (MADRID)

Ha resultado 08 Entregado en Oficina el 21/04/2023 a las 14:08,
Por el empleado 284558. Teniendo la siguiente información asociada:
Gestión de entrega por la Unidad: 2826994
Datos del receptor: COMUNICACION CON EL CIUDADANO. Documento: S2811001C

CORREOS **2826994 - EO PRESIDENCIA DEL** Fecha 21/04/2023 Hora 14:08

- APARTADO: - ES -

RELACION:	Nº ENVIO:	IMPORTE:
ZZ024995	1	0.0
CERTIFICADO 1- 15:	1	

El/La que suscribe declara que el envío reseñado ha sido debidamente: **Entregado**

APELLIDO	FIRMA
COMUNICACION CON EL CIUDADANO	
DNI/PASAPORTE/NIE	
S2811001C	

Empleado que realiza la entrega: 284558

CSV: 1682102740900a67fef7a0fda12
Para cotejar este documento acceda a la web de Correos www.correos.es en la sección de Herramientas

Firmado por: ENTIDAD SOCIEDAD ESTATAL CORREOS Y TELEGRAFOS SA SME - CIF A83052407 - NOMBRE MARIA JOSE RÓDENAS JAQUE- NIF 34035837T. Algoritmo SHA256RSA , Certificado Electrónico emitido por CA REPRESENTACION , OU=CERES

Dr. Don Francisco Hernández Altemir

Fray Luis Amigó, 8, Planta 0 Letra B

50006 Zaragoza

T. 616 46 38 37

drhernándezaltemir@yahoo.es

19.04.23 Correos 50-SUC. 10 ZARAGOZA

Presidente del Gobierno de España Don Pedro Sánchez-Castejón

Con todo respeto, manifestarle después de recibidas cartas: Madrid 25 de septiembre y 21 de **octubre 2019 del Ministerio de Educación y Formación Profesional (Gabinete de la Ministra)** José Antonio Hernández de Toro (Director), en relación con la **Historia Clínica (Anamnesis)** para **Patrimonio Material Universal de la Humanidad por la UNESCO,** informándome que el 2 de octubre, se ha dado traslado de la Documentación al Ministerio de Ciencia Innovación y Universidades, sobre nuestro Trabajo en el asunto referido y me atrevo a solicitarle, visite nuestra web Científica: http://www.medicinaycirugiaoralymaxilofacial.info, donde aparecen gestiones varias. al respecto.

Para no interrumpir su apretada agenda, le sintetizo: *Que quizás sería una gran oportunidad aprovechar para los efectos, la Presidencia de España en el Consejo de la Unión Europea, del segundo semestre de 2023, para que valore, esta iniciativa y de ella aprovechar, para los efectos.*

Atentamente

Dr. F. Hernández Altemir

Colegiado Médico 505004161

Académico Correspondiente de la Real Academia de Medicina de Zaragoza

Nota: Acompaña a esta carta, un POSTER presentado en el **6 Congreso Dental Aragonés,** de alguna de nuestras gestiones

HISTORIA MÉDICA: ACERVO CIENTÍFICO. PASADO, PRESENTE, FUTURO.

Autores:
Susana Hernández Montero - Médico Odontólogo, Endodoncia; Francisco Hernández Altemir - Cirugía Oral y Maxilofacial; Sofía Hernández Montero – Cirugía Oral y Maxilofacial; Elena Hernández Montero – Otorrinolaringología

Objetivo:

Reclamar, reivindicar y recuperar la trascendencia de la Historia Clínica: su existencia en el tiempo, su elaboración obligada y su exhaustivo estudio, como principio básico fundamental e imprescindible dentro de cualquier disciplina médica, también en el área de la endodoncia, en la búsqueda siempre, a partir de la anamnesis, de una correcta diagnosis que pueda significar el alivio o curación de la enfermedad.

Metodología:

Presentación, por nuestra parte, de símbolos y obras de diversa índole artística, originales, que desarrollan el objetivo señalado.

Resultados:

Bandera y Poema a la Historia Clínica, y posterior musicalización del mismo.

Doctor por favor hágame un poema
doctora por favor regáleme una oda.
¡Qué menos "Historia" que dedicarte una loa!
No es difícil hacerlo, pues construyes
memoria.

Te propongo una cosa, Historia,
yo te escribo una estrofa,
tú, te haces escuela.

Qué, desde cuándo, cómo, por qué.
Comienza la charla, tu estrofa también.
Signos y síntomas cuentan de ti,
tu estado interrogo ¿me dejas seguir?

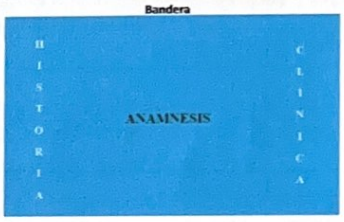
A qué lo atribuye, déjame comprender,
el estudio y las pruebas me encaminan al fin.
Exploro tu mente, y tu cuerpo locuaz,
anamnesis sabia que transmites luz.

Profundo diálogo del cuerpo y del alma,
das sentido al dolor, que escucho con calma.
Recoged pues este saber,
plasmadlo todo como un recordar.

Así seas por fin, sabiduría y ciencia,
Patrimonio, sí, de la Humanidad.

Texto: Dra. Susana Hernández Montero

Bandera

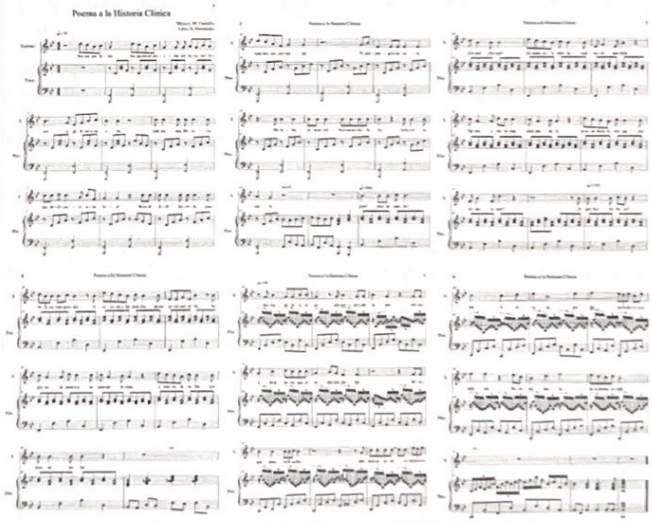


Propuesta: Dr. Francisco Hernández Altemir

Conclusiones:

1. El valor de la Historia Clínica, dada la información que contiene, sustenta la idea de ser considerada como Patrimonio Material de la Humanidad.

La aceptación y el aprovechamiento de toda la información y documentación existente en cuanto a la Historia Clínica se refiere, y la aportación para su crecimiento en el tiempo por parte de todos los que han formado parte de la Humanidad desde sus orígenes hasta la actualidad, y previsiblemente en el futuro que pueda darse, supone la existencia de un pilar indispensable de carácter clínico, epidemiológico, de salud pública, judicial, de investigación y docencia. Esto nos anima a reivindicar y solicitar, con las adhesiones y apoyos convenientes, un lugar para la Historia Clínica y la Anamnesis dentro del Patrimonio Material de la Humanidad. A partir de la presentación ante la Unesco de nuestra propuesta para ese reconocimiento, el valor del contenido de la Historia Clínica ha sido entendido y abrazado, y se han venido recibiendo adhesiones y apoyos a la misma por parte de diferentes Instituciones.



Música: Profesor D. Marcos Castrillo Sampedro; **Voz:** Blanca Lasheras Hernández

Animamos a quienes se sientan sensibilizados con ello a sumarse igualmente por escrito de manera individual y/o formando parte de diferentes asociaciones, etc. a expresar su acuerdo y apoyo, y de esta manera también aumentar el alcance de la iniciativa.

2. Se ha observado la necesidad de estandarizar el contenido de la Historia Clínica en todos los países.

El proyecto significa también un método para alcanzar un estándar de preparación de la Historia Clínica entre la comunidad internacional.

ESCÚCHAME

Bibliografía:

1. Registro de Propiedad Intelectual 10/2021/265 – Gobierno de Aragón
2. www.medicinaycirugíaoralymaxilofacial.info

TAPIZ INFORMATIVO DE GESTIONES REALIZADAS PARA PROMOCIONAR QUE LA ANAMNESIS (HISTORIA CLÍNICA) SEA CONSIDERADA PATRIMONIO MATERIAL UNIVERSAL DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO

VI CONGRESO DENTAL aragonés

Autores:
Dr Francisco Hernández Altemir, Dra. Susana Hernández Montero,
Dra. Sofía Hernández Montero, Dra. Elena Hernández Montero, Dr. Fernando Claú-Terré
Clínica Odontoestomatología y Cirugía Oral y Maxilofacial Zaragoza

INTRODUCCIÓN:

La sencillez expositiva con nuestro *tapiz* es, en este caso, nuestra principal consideración para intentar transmitir un sueño que esperemos se haga realidad y que nos atrevemos a considerar, con toda humildad, una realidad incuestionable y urgente por todo lo que la anamnesis ha aportado a la humanidad y lo que, sin duda alguna, seguirá aportando.

MATERIAL Y MÉTODO:

Damos a conocer, en formato *póster-tapiz*, algunas de las gestiones realizadas para solicitar y promocionar que la *Historia Clínica* sea considerada *Patrimonio Material Universal de la Humanidad por la UNESCO.* Así, se presenta la siguiente cronología:

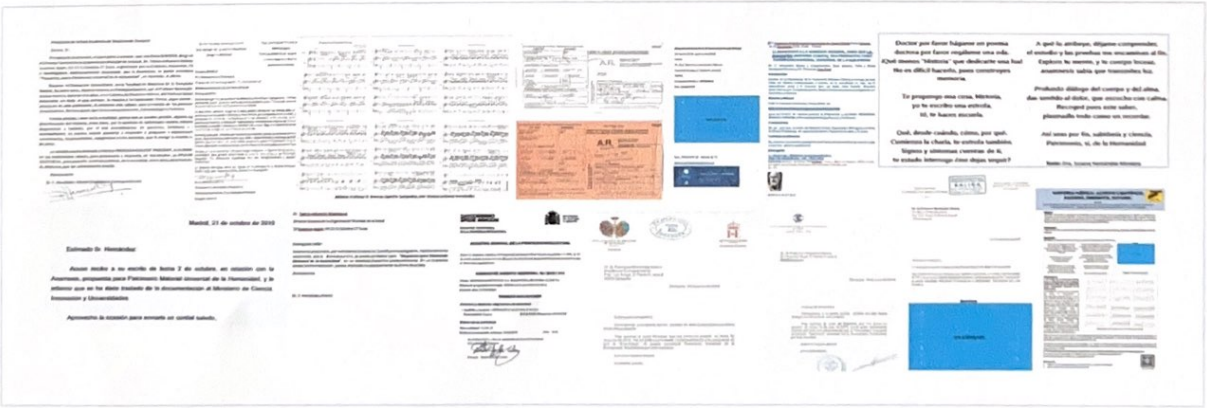
2019*:* Inclusión de la propuesta en el Registro General de la Propiedad Intelectual, envío de la misma al Sr. Director General de la Organización Mundial de la Salud Dr. Tedros Adhanom Ghebreysus. Envío de la propuesta a la Sra. Directora de la UNESCO Audrey Azoulay, y puesta en conocimiento de la misma a la Real Academia de Medicina de Zaragoza y a la Real Academia Nacional de Medicina. Comunicación al Ministerio de Educación y Formación Profesional; comunicación al Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Adhesión a la propuesta de la Real Academia de Medicina de Zaragoza, adhesión a la propuesta del Ilustre Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de Aragón, adhesión a la propuesta del Ilustre Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de la 1ª Región. Comunicación por parte del Ministerio de Educación y Formación Profesional del traslado de la propuesta al Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Abanderamiento de la anamnesis. Composición y grabación de obra musical referente a la Historia Clínica.

2020: Presentación del póster *Llamamiento a la adhesión general para que la Anamnesis sea propuesta como Patrimonio Material Universal de la Humanidad* (25 Congreso de la Asociación Europea de Cirugía Cráneo Maxilofacial, París).

2021: Presentación del póster *Historia Médica, acervo científico. Pasado, presente, futuro. (41* Congreso Nacional Asociación Española de Endodoncia).

CONCLUSIÓN:

Esperamos de todos los que se vean implicados en este proyecto no descansen hasta que esta propuesta para tal consideración sea una realidad. Y animamos a todos aquellos (particulares e instituciones que tengan este sentimiento) a que se adhieran a la misma.

NOTA: nuestro tapiz informativo cuenta con detalles y apuntes minimizados, sintetizando esta ilusión.

En la web www.medicinaycirugiaoralymaxilofacial.info **están reflejadas de manera íntegra y detallada las gestiones mencionadas.**