

- Como medio facilitador de la intubación oro y nasotraqueal, cuando resulta imposible la visión directa de la región supraglótica y cuerdas.

- El fibrolaringoscopio puede acoplarse a cámaras de TV, monitores, etc.

- Cada especialista, una vez conocido el procedimiento, podrá ir dándole las aplicaciones que considere oportunas y en principio lo vemos indicado en anestesiología, cuidados intensivos y reanimación (cuando se plantean dificultades de alimentación, etc.), en otorrinolaringología y cirugía oral y maxilofacial, para las exploraciones, que hemos comentado, del espacio orofaríngeo, base de la lengua, región epiglótica, pilares, etc.

Conclusiones

Sin duda, hoy día se cuenta con sistemas muy sofisticados para la exploración de las regiones orofaríngeas y traqueales. Con nuestro instrumento, que de alguna manera crea una nueva metodología exploratoria, podemos minimizar e incluso, en ocasiones, mejorar a los procedimientos a los que aludimos. Estamos refiriéndonos a la fibrolaringoscopia, que aprovecha

dos instrumentos reconocidos, pero que al acoplar funciones determinan uno nuevo.

Sumario

Un nuevo dispositivo, para exploración de la región faríngea y adyacentes, se ha desarrollado empleando dos instrumentos clásicos: el fibroscopio y el laringoscopio; acoplados de manera muy sencilla, pero que juntos determinan uno nuevo, con diferentes posibilidades exploratorias y diagnósticas.

Bibliografía:

— F. Hernández Altemir: Intubación endotraqueal por vía nasal, oral y traqueal bajo fibroscopia. Comunicación III Congreso Nacional de Cirugía Oral y Maxilofacial. Salamanca (1972).

— F. Hernández Altemir: The Submental Route for Endotracheal Intubation. J. max. fac. surg. 14 (1986).

— F. Hernández Altemir: Trompomanchador frontal de uso múltiple. Autoedición en Clínica de Cirugía Oral y Maxilofacial, calle Fray Luis Amigó, 8, planta 0, letra B. Depósito legal nº Z-116-91. Número provisional de Registro Provincial 219, previo a Registro General de la Propiedad Intelectual, 14 de enero de 1991.

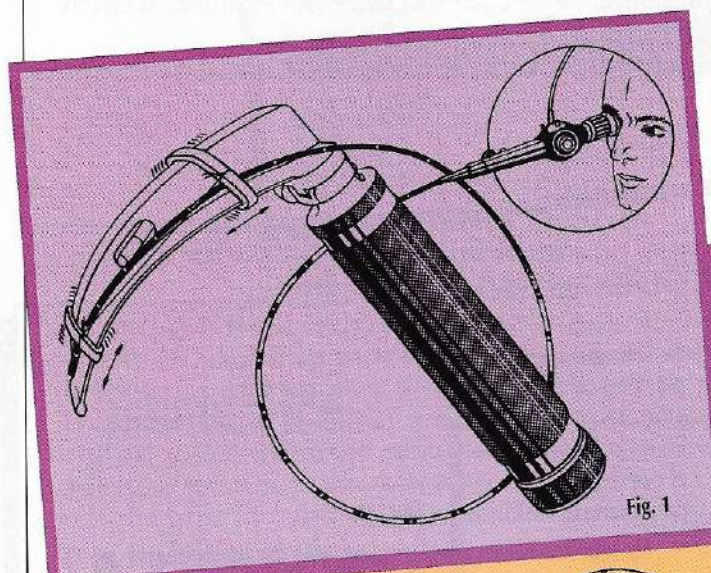


Fig. 1

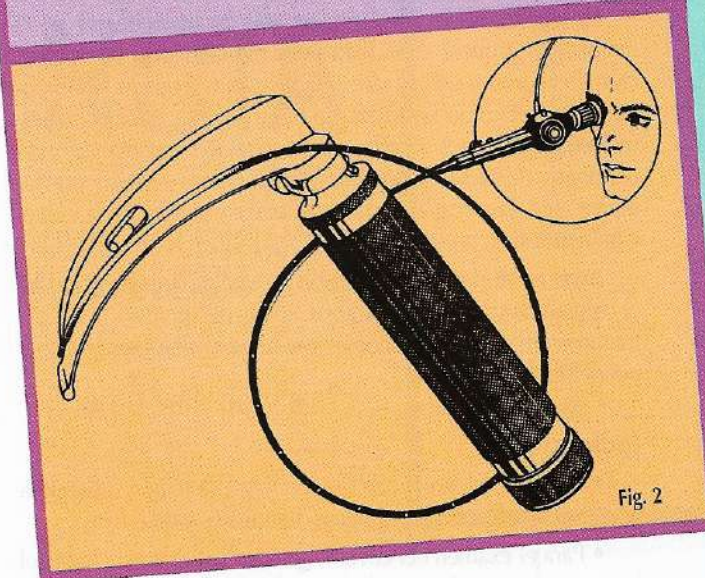


Fig. 2

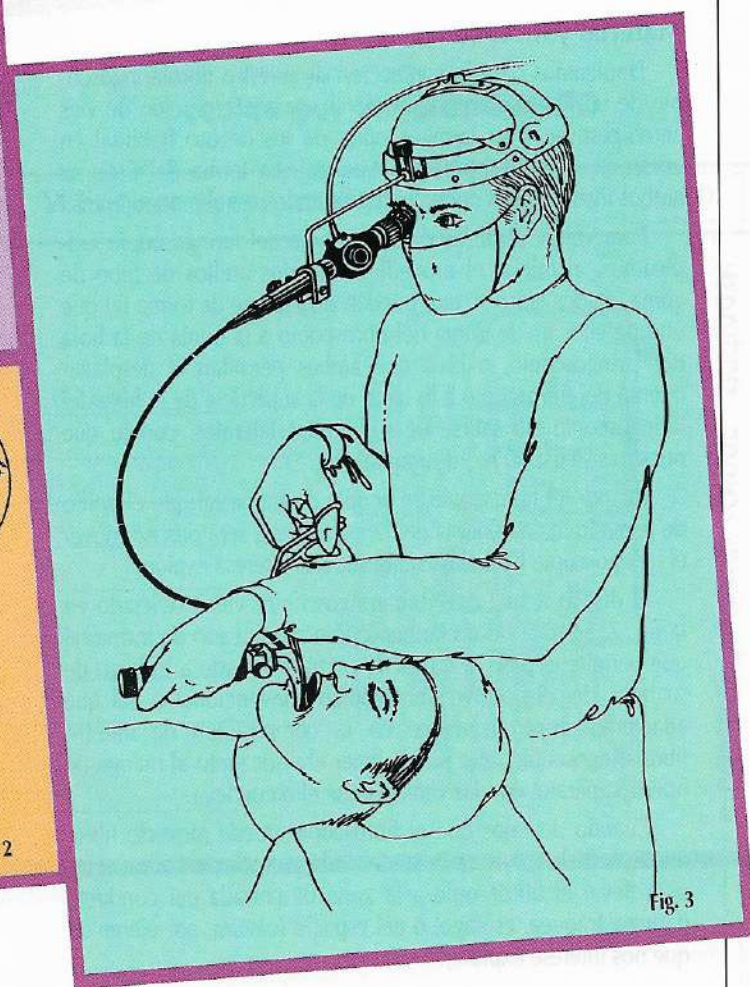


Fig. 3