

# HISTORIA MÉDICA: ACERVO CIENTÍFICO. PASADO, PRESENTE, FUTURO.



**Autores:**

Susana Hernández Montero - Médico Odontólogo, Endodoncia; Francisco Hernández Altemir - Cirugía Oral y Maxilofacial; Sofía Hernández Montero - Cirugía Oral y Maxilofacial; Elena Hernández Montero - Otorrinolaringología

## **Objetivo:**

Reclamar, reivindicar y recuperar la trascendencia de la Historia Clínica: su existencia en el tiempo, su elaboración obligada y su exhaustivo estudio, como principio básico fundamental e imprescindible dentro de cualquier disciplina médica, también en el área de la endodoncia, en la búsqueda siempre, a partir de la anamnesis, de una correcta diagnosis que pueda significar el alivio o curación de la enfermedad.

## **Metodología:**

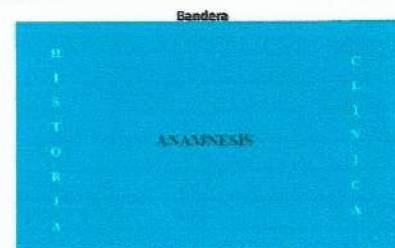
Presentación, por nuestra parte, de símbolos y obras de diversa índole artística, originales, que desarrollan el objetivo señalado.

## **Resultados:**

Bandera y Poema a la Historia Clínica, y posterior musicalización del mismo.

Doctor por favor hágame un poema doctora por favor regáleme una oda. ¡Qué menos "Historia" que dedicarte una loa! No es difícil hacerlo, pues construyes memoria.	A qué lo atribuye, déjame comprender, el estudio y las pruebas me encaminan al fin. Exploro tu mente, y tu cuerpo locuaz, anamnesis sabia que transmites luz.
Te propongo una cosa, Historia, yo te escribo una estrofa, tú, te haces escuela.	Profundo diálogo del cuerpo y del alma, das sentido al dolor, que escucho con calma. Recoged pues este saber, plasmadlo todo como un recordar.
Qué, desde cuándo, cómo, por qué. Comienza la charla, tu estrofa también. Signos y síntomas cuentan de ti, tu estado interrogo ¿me dejas seguir?	Así seas por fin, sabiduría y ciencia, Patrimonio, sí, de la Humanidad.

Texto: Dra. Susana Hernández Montero



Propuesta: Dr. Francisco Hernández Altemir

## **Conclusiones:**

**1. El valor de la Historia Clínica, dada la información que contiene, sustenta la idea de ser considerada como Patrimonio Material de la Humanidad.**

La aceptación y el aprovechamiento de toda la información y documentación existente en cuanto a la Historia Clínica se refiere, y la aportación para su crecimiento en el tiempo por parte de todos los que han formado parte de la Humanidad desde sus orígenes hasta la actualidad, y previsiblemente en el futuro que pueda darse, supone la existencia de un pilar indispensable de carácter clínico, epidemiológico, de salud pública, judicial, de investigación y docencia. Esto nos anima a reivindicar y solicitar, con las adhesiones y apoyos convenientes, un lugar para la Historia Clínica y la Anamnesis dentro del Patrimonio

Música: Profesor D. Marcos Castrillo Sampedro; Voz: Blanca Lasheras Hernández

Material de la Humanidad. A partir de la presentación ante la Unesco de nuestra propuesta para ese reconocimiento, el valor del contenido de la Historia Clínica ha sido entendido y abrazado, y se han venido recibiendo adhesiones y apoyos a la misma por parte de diferentes Instituciones.

Animamos a quienes se sientan sensibilizados con ello a sumarse igualmente por escrito de manera individual y/o formando parte de diferentes asociaciones, etc. a expresar su acuerdo y apoyo, y de esta manera también aumentar el alcance de la iniciativa.

**2. Se ha observado la necesidad de estandarizar el contenido de la Historia Clínica en todos los países.**

El proyecto significa también un método para alcanzar un estándar de preparación de la Historia Clínica entre la comunidad internacional.

## **Bibliografía:**

1. Registro de Propiedad Intelectual 10/2021/265 – Gobierno de Aragón
2. [www.medicinaycirugiaoralymaxilofacial.info](http://www.medicinaycirugiaoralymaxilofacial.info)



ESCÚCHAME